

ГРАДИНА

часопис за књижевност, уметност и културу
нова серија, бр. 55-56-57/2013



Фотографија уредништва „Градине“ из 1900. године:
стоје: Јеремија Живановић (главни сарадник) и Милан А. Костић (сарадник);
седе: Светозар Обрадовић (власник), Милан Банић (уредник)
и Тодор Коблишка (сарадник).

Главни уредници „Градине“

1900–1901. Милан Банић, Јеремија Живановић
1966–1968. Драгољуб Јанковић, Добривоје Јевтић, Никола Мељанички
1968–1972. Добривоје Јевтић
1972–1973. Веселин Илић
1973–1974. Зоран Милић, Лука Прошић
1974–1978. Љубисав Станојевић
1978–1989. Саша Хаџи Танчић
1989–2000. Горан Станковић
Од 2000. Зоран Пешић Сигма

Издавачи „Градине“

1900–1901. Власник Светозар Обрадовић, нишки професор
1966–1972. Културно-просветна заједница општине Ниш
1972–1999. Издавачка установа „Градина“
1999–2002. Издавачко предузеће „Градина“ и Нишки културни центар
(извршни издавач)
2002. Часопис није штампан
Од 2003. Нишки културни центар

Први број „Градине“ појавио се у Нишу, јануара 1900. године. Као петнаестодневни часопис за забаву, поуку и књижевну критику, излазила је до октобра 1901. године (последња свеска је двоброј 35–36). У њој су сарађивали и познати писци, међу којима су Алекса Шантић, Борисав Станковић, Светозар Ђоровић, Симо Матавуљ, Тадија Костић и други, из разних крајева тадашње земље.

Часопис је обновљен октобра 1966. године.
Оснивач часописа „Градина“ је Скупштина града Ниша.

Објављивање ове свеске омогућио је ГРАД НИШ.



ЛИНКОВИ

Горан Станковић

Поетика дигиталних искустава... 257

Лела Вујошевић

Мир Јам: о дихотомији стварног и литерарног и ревитализацији патријархалних стереотипа... 260

Милош Тасић

Елементи популарне културе у роману Џона Фантеа „Снови са Бункер Хила“... 267

Дејан Петковић

Генеза дионизијског принципа у поп-културном обрасцу Џима Морисона и групе „The Doors“... 279

Луси Караниколова

Има ли дан?! ...за њих ...и за нас... 299

(О поезији Коче Рацина и музици Тошета Проеског)

Силвиа Јелачић

Немања versus Новак... 306

Сања Девић

Нулто поглавље... 316

КРИТИКА

Снежана С. Башчаревић

На путу за душом... 325

(О књизи Миљурка Вукадиновића *Шкр гут*)

Илија Бакић

Зло под новим Београдом... 327

(О књизи Павла Зелића *Пешчана хроника*)

Љубиша Р. Митровић

Социолошке маргиналије о култури смрти, професији целата – убица и интелигенцији зла... 330

(О књизи Слободана Гавриловића *Целат*)

Милан Јанковић

Сатурнова гозба... 336

(О књизи Саше Стојановића *Последњи дан бога Сатурна*)

Данијела Влаховић

Концерт за једну реченицу и хиљаду фуснота... 339

Сунчица Денић

У чуду самији и у самству чудо... 343

(О књизи Слободанке Митровић *Најсамији самији сам*)

Бранкица Живковић

Лирика меланхолије, људске патње и осећања „другости“... 349

(О књизи Данице Вукићевић *Високи фабрички димњаци*)